

## ■ ACTUACIÓN

## El IV Festival Smash arranca con un concierto del Taller de Música del Conservatorio

J.Á.M.

Por cuarto año consecutivo, Salamanca volverá a convertirse durante los próximos días en uno de los grandes referentes nacionales de la música contemporánea. La puesta en marcha del Festival Smash acercará a Salamanca a agrupaciones y solistas de reconocido prestigio y pondrá en valor piezas musicales contemporáneas. La edición de este año contempla dos estrenos absolutos.

El Taller de Música Contemporánea del Conservatorio Superior de Salamanca será el encargado de abrir hoy el programa de actuaciones. La cita será a las

20:30 horas en el auditorio de San Blas. El precio de la entrada es de 3 euros. La agrupación estará dirigida por Javier Castro. Previamente al concierto, la Hospedería Fonseca acogerá —a las 10:30 horas— una conferencia del compositor español Alberto Hortigüela.

La programación del IV Festival Smash se prolongará hasta el 1 de noviembre. Mañana será el turno del Grup Instrumental de Valencia, mientras que el viernes hará lo propio el percusionista Sisco Aparici. Smash Ensemble será el protagonista del recital del sábado y también del concierto de clausura del domingo, 1 de noviembre.

## ■ TEATRO

### Esfinge representará a Salamanca en el Certamen Regional de Grupos Aficionados

El grupo Esfinge Teatro representará a Salamanca en el Certamen Regional de Grupos Aficionados de Teatro de Castilla y León que se celebrará en la localidad burgalesa de Aranda de Duero entre el 31 de octubre y el 15 de noviembre. La actuación de Esfinge Teatro tendrá lugar el 2 de noviembre en la sala de Caja Burgos y pondrán en escena el montaje "Las tejas verdes". La apertura oficial será el 31 de octubre con el grupo abulense Bululú Teatro y la clausura correrá a cargo de la compañía zamorana Juan del Enzina el 15 de noviembre.

## ■ MÚSICA

### Andrés Sudón presenta mañana su nuevo disco en la Torre de Ballester

El cantautor salmantino An-

drés Sudón presentará mañana jueves, 29 de octubre, su nuevo disco en el teatro de la biblioteca Torrente Ballester: "Andrés Sudón vive" es el título de este álbum grabado el pasado mes de abril y en el que colaboran Óscar Martín (violonchelo) y Alberto Navales (guitarra eléctrica). La actuación será a las 20 horas. La entrada es con invitación.

## ■ ENCUENTRO

### El investigador Rafael Rebolo ofrece una conferencia sobre los orígenes del Universo

El investigador del CSIC y del Instituto de Astrofísica de Canarias Rafael Rebolo pronunciará hoy, a partir de las 20 horas, una conferencia en el teatro de Caja Duero sobre los orígenes del Universo. La actividad se enmarca dentro del ciclo de conferencias organizado por la Fundación Caja Duero bajo el epígrafe "Temas de nuestro tiempo". La presentación correrá a cargo del catedrático de la USAL Jesús Martín.

## LIBROS ■ EXPOSICIÓN

# Joyas al alcance de la mano

## El Casino de Salamanca acoge hasta el 4 de noviembre una muestra de facsímiles de códices y libros iluminados

J.Á.M.

SON reproducciones exactas del original; en muchos casos piezas únicas e irrepetibles y fuera del alcance del gran público; forman parte de colecciones históricas o de fondos de grandes instituciones. En sí mismas son auténticas joyas bibliográficas. Algunas de esas piezas pueden contemplarse ahora en Salamanca a través de la exposición "Tesoros bibliográficos. Códices y libros iluminados", que desde ayer y hasta el 4 de noviembre se exhibe en el Casino de Salamanca.

Integrada por más de una docena de obras, la muestra reúne facsímiles de algunas de las piezas más codiciadas por historiadores y bibliófilos. Entre la selección, títulos como "Dioscórides" (siglo XV-XVI), de la Universidad de Salamanca; "Beato de Liébana" (siglo VIII); "La leyenda de la Santa Faz" (1410); "España Artística y Monumental" (1840.1844) o "Atlas de Abraham Ortelius" (1595). "Son obras muy representativas y con un alto valor histórico", subraya Beatriz Rodero, directora de Relaciones Institucionales de CM Editores, empresa dedicada a la reproducción de este tipo de joyas bibliográficas.

Montada al amparo de la Feria del Libro Antiguo y de Ocasión, esta muestra busca acercar al público la historia y el arte del mundo bibliográfico, especialmente de los códices medievales, y fomentar el coleccionismo a unos precios asequibles. "Son reproducciones con una edición limitada, nunca superior a los 1.000 ejemplares, y con unos precios que pueden oscilar entre los 300 y los 5.000 euros", subraya Rodero, consciente de que la búsqueda de originales "no siempre resulta fácil. El proceso es complejo", sentencia.



Imagen de la muestra bibliográfica que se exhibe en el Casino./FOTOS: BARROSO



Un visitante hojea uno de los facsímiles expuestos en el Casino de Salamanca.

### LOS DETALLES

**Muestra.** Lleva por título "Tesoros bibliográficos" y reúne 15 facsímiles (reproducciones exactas) de códices y otras obras muy representativas del sector bibliográfico.

**Fechas.** Del 27 de octubre al 4 de noviembre.

**Horario.** De 11:30 a 13:30 horas y de 17:30 a 20:30 horas.

**Precio.** Las obras exhibidas se venden al público a un precio que varía entre los 300 y los 5.000 euros.

**Tirada.** Nunca superior a los 1.000 ejemplares.

## CULTURA ■ GALARDÓN

## Charo López recibe ilusionada de manos del Rey la Medalla al Mérito de las Bellas Artes

■ La ceremonia tuvo lugar ayer en Santander

J.Á.M.

Ilusionada y emocionada. Así recibió ayer en Santander la actriz salmantina Charo López la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes de manos de Su Majestad el Rey. El galardón, que viene a premiar el compromiso de la actriz salmantina con el fomento,

desarrollo y difusión del arte y la cultura, fue recogido también por otra veintena de artistas y entidades entregados en la promoción cultural. Entre los galardonados, aparecen nombres como Imanol Arias, Arzak, Pilar Bardem, Miguel Bosé, Francisco Rivera, Ágatha Ruiz de la Prada o Isabel Coixet, entre otros.



La actriz salmantina Charo López, tras recibir la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes del manos del Rey./EFE